

P R E S S E M E L D U N G

Internet Film Fest Webcuts.10: Aktuelle Trends und neue Formate werden am 01. Juni in Berlin präsentiert

Berlin, den 26. Mai 2010. Ausgewählt aus über 250 eingereichten Filmen aus 30 Ländern versprechen die 17 nominierten Filme einen spannenden Wettbewerb und geben einen interessanten Einblick in aktuelle Trends und neue Formate.

Mit den Nominierten aus Belgien, Frankreich, Mexiko, Russland, Taiwan, Uganda, USA und natürlich Deutschland bzw. Berlin stehen herausragende nicht-kommerzielle Filme, immer State-of-the-Art von Designer- und Filmstudios, aber auch freie Arbeiten von jungen Autoren im Mittelpunkt von Webcuts.10. Besonders dominieren in diesem Jahr die Beiträge aus Frankreich und den USA, aber auch die lokale Szene Berlins ist im BERLIN AWARD mit interessanten Einreichungen präsent.

„In der Kategorie Webcuts Classics wird auf dem Festival eine richtungsweisende Auswahl an Animations-Trends präsentiert werden. Doch nicht nur der qualitativ hochwertige Animationsfilm steht im Mittelpunkt der Award-Verleihung“, erläutert Sven Assmann, Jurymitglied und Vorsitzender von interface!berlin. „Im Jahre fünf von YouTube ist auch der Live-Action-Film durch noch junge, aber bereits international relevante Internet-Formate wie Infotainment, Web Documentary und Collaborative Projects erstmalig bei unserem Wettbewerb mit herausragenden Beispielen vertreten.“

Jury von Experten aus den Bereichen Neue Medien, Design und Film:

Eine siebenköpfige Jury hat die besten Filme aus den Wettbewerbsbeiträgen ausgewählt. Um der großen Bandbreite der Beiträge gerecht zu werden und der interdisziplinären Natur der Internet Filme Rechnung zu tragen, setzt sich die Jury aus angesehenen Experten aus den Bereichen Neue Medien, Design und Film zusammen:

- Prof. Ursula Drees, Hochschule der Medien, Stuttgart
- Matthijs Wouter Knol, Programmleiter des Berlinale Talent Campus, Berlin
- Ludwig von Reiche, COO, mental images, Berlin
- Felix Schrader, Chefredakteur von CREATE OR DIE und verantwortlich für Programm und Konzept der webinale, Frankfurt/Berlin
- Prof. Eku Wand, Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig
- Sven Assmann, Vorsitzender interface!berlin, Berlin
- Eckhard M. Jäger, Gründer Webcuts, Berlin

Hochwertige Professional Software Packages und Geldpreise:

Auf die Gewinner warten leistungsstarke Professional Software Packages. So stiftet der in Berlin ansässige, weltweit führende Hersteller von Software zur Bildsynthese, Mental Images, Lizenzen im Wert von 10.000,- € für sein Hauptprodukt: „Mental Ray“, das mit dem Academy Award der U.S.-amerikanischen Filmakademie ausgezeichnet wurde. Musiksoftware der Firma Ableton und Geldpreise der Firmen Claranet, STRATO und iStockphoto warten auf die Gewinner.

Webcuts.10:

Award-Verleihung:
1. Juni 10

Veranstalter:
CREATE OR DIE
interfacelberlin
media.net berlinbrandenburg

Hauptsponsor:
mental images

Gefördert durch:
Medienboard Berlin-
Brandenburg

Premiumsponsor:
infopark

Sponsoren:
ableton
audioberlin
claranet
familie redlich
iStockphoto
Strato

Medienpartner:
BerlinBits
Freshmilk
Schiele & Schön
Motor TV
Welt Online

Pressekontakt:
Simone Würdinger
Tel: 030-5670-1553
Mobil: 0162 39 67 533
E-Mail: pr@webcuts.org

Termin & Location:

Die Internet Film Fest-Nacht findet im Rahmen der holistic web conference webinale am 1. Juni 2010 in Berlin im ewerk statt. Genaue Informationen zur Veranstaltung und zum Programm sind auf der Website www.webcuts.org und unter www.webinale.de abrufbar.

webinale – the holistic web conference for business, design & development:

Die webinale zeigt, wie man die bestimmenden Faktoren des Webs geschickt einsetzt und gekonnt miteinander verbindet in den Bereichen E-Business & Advertising, Social Networking & Communities, RIAs, Widgets & Co., Future & Mobile Web sowie Design & Usability. Präsentiert wird die webinale von CREATE OR DIE. CREATE OR DIE ist Plattform für alle jene, die sich mit dem Thema Design im und um das Web beschäftigen und mit den entsprechenden Technologien arbeiten. Informiert wird über die neuesten Entwicklungen im Web und aktuelle Webtechnologien, über Rich Media, Social Networks, Mobile Web und den Digital Lifestyle. CREATE OR DIE ist ein Onlineportal von Software & Support Media.

Webcuts – Das Event für den internationalen Internet Film:

Webcuts ist lokal und global zugleich. Das Internet Film Fest Webcuts ist 2001 in Berlin gegründet worden. Ursprünglich von jungen Enthusiasten um Eckhard M. Jäger initiiert, hat sich Webcuts mittlerweile international einen Namen gemacht und präsentiert Beiträge aus der ganzen Welt, von Brasilien über Italien, Deutschland, Japan und Amerika. Webcuts ist heute in der Lage, sowohl regionale Entwicklungen zu beeinflussen als auch international in Communities Diskussionen anzustoßen. Seit 2001 dokumentiert, begleitet und fördert Webcuts die Entwicklung des Internetfilms als eigenständiges Medium.

Webcuts.10 – Veranstalter:

CREATE OR DIE – Die Plattform für die Webdesign Community & Veranstalter der holistic web conference webinale

Ansprechpartner: Felix Schrader

<http://www.webinale.de/> | felix.schrader@createordie.de

interface!berlin – Der Multimediaverband in Berlin

Ansprechpartner: Sven Assmann, Simone Würdinger

www.interface-berlin.org | info@interface-berlin.org

media.net berlinbrandenburg – Das Unternehmensbündnis der Kreativwirtschaft

Ansprechpartner: Jeannette Dobrunz

www.medianet-bb.de | dobrunz@medianet-bb.de

Hauptsponsor: mental images

Gefördert von: Medienboard Berlin-Brandenburg

Premiumsponsor: infopark

Sponsoren: ableton, audioberlin, claranet, iStockphoto, familie redlich, Strato

Medienpartner: BerlinBits, Fachverlag Schiele & Schön, Freshmilk Entertainment GmbH, Motor TV, Welt Online

Allgemeine Fragen:

Juliane Springsguth: info@webcuts.org

Ansprechpartner Medien:

interface!berlin – Der Multimediaverband in Berlin.

Simone Würdinger | Presse

Lützowstraße 106 | 10785 Berlin

Tel: +49 (0)30-56 70 15 53 | Mobil: 0162-39 67 533 | E-Mail: pr@webcuts.org